



## NORMAS SOBRE LA PRESENTACIÓN DE ORIGINALES PARA LAS PUBLICACIONES DEL III CONGRESO DE GENEALOGIA PUERTORRIQUEÑA

### PRESENTACIÓN

Los autores deben enviar sus artículos en Word para Windows al correo electrónico que se indica. El trabajo debe estar acompañado con una carátula que incluya nombre y apellido de el/los autores, dirección, números de teléfono y/o fax, dirección de correo electrónico, cargos académicos y lugar de trabajo. El tamaño de la hoja debe ser 8.5” x 11”; la fuente Times New Roman de 12 puntos, con interlineado de 1,5 y alineación justificada. [congresoiberoamericano@genealogiapr.com](mailto:congresoiberoamericano@genealogiapr.com)

### NORMAS INFORMÁTICAS (CUERPO PRINCIPAL Y NOTAS A PIE DE PÁGINA)

1. Para facilitar la uniformidad del texto rogamos que venga formateado con letra Times New Roman: negrita de 12 puntos para el título en mayúscula; 12 puntos para el cuerpo del texto; 10 puntos para las notas a pie de página; 12 puntos para los subtítulos de primer nivel que deberán estar en MAYÚSCULA e *itálica* de 12 puntos para los subtítulos de segundo nivel.
2. Las notas van al pie de la página, sin espacios ni sangrías, con numeración arábica corrida.
3. Los números de las notas se crean automáticamente desde el menú “insertar”, marcando “notas al pie”. Se ponen antes del punto, del punto y la coma, de los dos puntos, o de la coma.
4. NO colocar encabezados ni pie de página; no usar tabuladores en texto ni en citas ni en notas. Escribir los párrafos citados en texto con el mismo margen del documento. No dejar líneas en blanco entre párrafo y párrafo en texto ni en notas.
5. Numerar las páginas del documento en la parte centrada inferior.
6. NO usar la **negrita** ni el subrayado ni MAYÚSCULA para resaltar ideas o palabras en el texto ni en las notas. Según los casos conviene hacerlo usando la *itálica* y/o las comillas.
7. Usar la *itálica* para palabras de otros idiomas y para citar títulos en el interior del texto.
8. Cuando se usan guiones para encerrar una idea en una frase, ponerlos pegados al texto (sin espacios intermedios) y con guiones largos. Por ejemplo: “Porque el misterio –ese exceso de verdad– no cabe en la mente humana”. Se encuentra ese guión en “insertar” rubro símbolo.
9. El signo de interrogación y/o exclamación de apertura y de cierre debe ir pegado (i.e. sin espacio) a la letra previa o posterior. Por ejemplo: ¿Quedará sin rumbo para toda la vida?

10. Si se usan siglas de instituciones, autores, colecciones, diccionarios o revistas, indicar al final del artículo todas las siglas y qué texto designa cada una.

11. Cuando se citan documentos no poner n. entre la sigla y el número, Por ejemplo: OT 4.

12. Las citas textuales van entre comillas (""") a continuación del texto si no ocupan más de tres líneas. Si son más extensas no deben colocarse entrecomilladas y en párrafo aparte, con cuerpo 10, y dejando tres espacios en la primera línea.

13. Para indicar citas textuales dentro de un texto ya entrecomillado (""") se utilizan las comillas latinas de abertura («) y de cierre (»)). Se escriben con Alt+174 (abertura) y Alt+175 (cierre).

14. La división de las partes debe realizarse con numeración arábica progresiva: 1.1 1.1.1 1.1.2

## **El modelo Chicago tiene un formato para citar a pie de página y otro para la bibliografía.**

Citas bibliográficas:

### **1. Libro**

#### Un autor:

Lluís Duch, *Mito, interpretación y cultura* (Barcelona: Herder, 1998), 56.

Duch, *Mito...*, 56

Duch, Lluís. *Mito, interpretación y cultura*. Barcelona: Herder, 1998.

#### Dos autores:

Orfelio G. León e Ignacio Montero, *Diseño de investigaciones: Introducción a la lógica de la investigación en psicología y educación* (Madrid: McGraw-Hill/Interamericana de España, 1993), 45.

León y Montero, *Diseño de investigaciones...*, 45,

León, Orfelio G. e Ignacio Montero, *Diseño de investigaciones: Introducción a la lógica de la investigación en psicología y educación*. Madrid: McGraw-Hill/Interamericana de España, 1993.

#### Con editor o compilador:

Salvador Fernández Ramírez, *La enseñanza de la gramática y la literatura*. Ed. por José Polo (Madrid: Arco/Libros, 1985), 145-146.

Fernández Ramírez, *La enseñanza...*, 145.

Fernández Ramírez, Salvador. *La enseñanza de la gramática y la literatura*. Editado por José Polo. Madrid: Arco/Libros, 1985.

Capítulo o parte de un libro:

Josefina Gómez Mendoza, “Ecología urbana y paisaje de la ciudad”, en *La ciudad del futuro*, ed. por Antonio Bonet Correa (Madrid: Instituto de España, 2009), 177.

Gómez Mendoza, “Ecología urbana y paisaje de la ciudad”, 177.

Gómez Mendoza, Josefina. “Ecología urbana y paisaje de la ciudad”. En *La ciudad del futuro*, editado por Antonio Bonet Correa, 177-217. Madrid: Instituto de España, 2009.

Libro consultado en línea:

Salvador Gutiérrez Ordóñez, *Lingüística y semántica: Aproximación funcional* (Oviedo: Universidad de Oviedo, 1981), acceso el 28 de febrero de 2010, <http://www.gruposincom.es/publicaciones-de-salvador-gutierrez-ordonez>.

Gutiérrez Ordóñez, *Lingüística y semántica...*

Gutiérrez Ordóñez, Salvador. *Lingüística y semántica: Aproximación funcional*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 1981. Acceso el 28 de febrero de 2010, <http://www.gruposincom.es/publicaciones-de-salvador-gutierrez-ordonez>.

## 2. Revista

Revista impresa:

María José Hernández Guerrero, “Presencia y utilización de la traducción en la prensa española”, *Meta* 56, Núm. 1 (2011): 112.

Hernández Guerrero, “Presencia y utilización...”, 112.

Hernández Guerrero, María José. “Presencia y utilización de la traducción en la prensa española”. *Meta* 56, Núm. 1 (2011): 101-118.

Revista en línea:

Ángeles Feliu Albadalejo, “La publicidad institucional en la arena parlamentaria española”, *Revista Latina de Comunicación Social* 66 (2011): 470, doi:10.4185/RLCS-66-2011-941-454-481.

Feliu Albadalejo, “La publicidad institucional...”, 470.

Feliu Albadalejo, Ángeles. “La publicidad institucional en la arena parlamentaria española”. *Revista Latina de Comunicación Social* 66 (2011): 454-481. doi:10.4185/RLCS-66-2011-941-454-481.

### 3. Artículos en periódicos o magazines

Sheryl Gay Stolberg y Robert Pear. “Wary Centrist Posing Challenge in Health Care Vote”. *New York Times*, 27 de febrero de 2010, acceso el 28 de febrero de 2010, <http://www.nytimes.com/2010/02/28/us/politics/28health.html>.

Stolberg y Pear, “Wary Centrist...”

Stolberg, Sheryl Gay y Robert Pear, “Wary Centrist Posing Challenge in Health Care Vote”, *New York Times*, 27 de febrero de 2010. Acceso el 28 de febrero de 2010. <http://www.nytimes.com/2010/02/28/us/politics/28health.html>.

### 4. Tesis

José Hernández Rubio, “Los límites del eliminacionismo: una solución epigenética al problema mente-cerebro” (Tesis doctoral, Universidad de Murcia, 2010), 145.

Hernández Rubio, “Los límites del eliminacionismo...”, 145

Hernández Rubio, Francisco José. “Los límites del eliminacionismo: una solución epigenética al problema mente-cerebro”. Tesis doctoral. Universidad de Murcia, 2010.

### Citas archivísticas

Nombre del archivo (en mayúsculas), signatura topográfica (si corresponde fondo, sección/serie documental, lugar y fecha del documento y número de folio/s).